

Важнейшие функции технологического комплекса EditShare

ВИДЕОЗАХВАТ, РАЗМЕТКА И ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛА

Функция	Продукт EditShare	Преимущества
Захват видеоматериала с записью на центральный и локальный накопители одновременно.	Geevs	Получение дополнительной степени защиты данных с возможностью восстановления материала в базе данных
LTC Time Code, управление GPI и RS422	Geevs	Синхронизация с внутренним таймкодом студии и интеграция с оборудованием других производителей
Создание монтажных последовательностей для системы нелинейного монтажа при помощи видеомикшера в прямом эфире или при записи программы	Geevs	Можно создавать программу прямо во время записи с нескольких камер. Все монтажные решения, выполненные видеомикшером, сохраняются в базе данных Flow Browse и доступны для использования в NLE как набор монтажных решений
До 4 каналов захвата HD на один сервер	Flow Ingest, Geevs	Оптимальная организация захвата с камер, спутниковых каналов и VTR
Многокамерный захват с возможностью предпросмотра и повторов	Geevs Studio MC	Синхронная запись материала с нескольких камер одновременно. Моментальный предпросмотр и воспроизведение
Прямая поддержка большого количества кодеков	Flow Ingest, Geevs	Возможность использования большого количества кодеков одновременно, без перекодирования
Прямой захват материала на центральный сервер EditShare Storage	Flow Ingest, Geevs	Моментальный доступ к материалу для всех систем в сети
Монтаж во время записи (Edit While Capture) при работе с файлами MXF, AVI и Quicktime	Flow Ingest, Geevs	Уменьшение времени подготовки программ, благодаря быстрой доступности материала для монтажа
Формирование прокси-файлов непосредственно во время видеозахвата	Flow Ingest, Geevs	Данные моментально становятся доступными для просмотра в Flow Browse с любого рабочего места
Запись каждого сигнала в трех форматах одновременно	Flow Ingest	Даже если материал должен использоваться на Avid и FCP одновременно, его не нужно захватывать дважды. Можно использовать универсальный формат Universal Media Files (UMF) и тогда, один файл будет доступен на всех системах монтажа одновременно
Захват по расписанию с карт P2 и XDCAM	Flow Ingest	Мощное средство захвата материала с электронных носителей информации. Прокси формируются во время захвата автоматически
Один универсальный файл Universal Media File (UMF) для Avid и FCP	Flow Ingest	Универсальный формат, "понимаемый" обеими системами монтажа без перекодирования
Использование UMF вместе с Automatic Duck	Flow Ingest + Automatic Duck Plug-In	Перевод монтажных последовательностей из Avid в FCP с использованием файлов UMF, без перекодирования
Запись с любой рабочей станции	Flow Ingest	Управление каналами сервера захвата с любой рабочей станции в сети
Перекодирование / изменение формата файла во время захвата	Flow Ingest	Изменение формата файла и данных с созданием файлов для Avid, FCP & UMF
Разметка и сортировка материала непосредственно во время записи	Flow Logger	Добавление меток, комментариев, установка рейтинга важности для записываемых фрагментов. Информация доступна во время работы с базой данных и во время монтажа
Детальная разметка видеоматериала	Flow Browse	Быстрые и многофункциональные инструменты разметки, доступны с любого рабочего места

УПРАВЛЕНИЕ МЕДИДААННЫМИ

Функция	Продукт EditShare	Преимущества
Единая база данных и прокси для материалов, хранимых на EditShare	Flow Database	Возможность отслеживать медиафайл на всех стадиях производства от захвата до архива и эфира. База всегда "помнит" метаданные и показывает прокси файл. Доступ к базе с любого рабочего места в сети.
Монтаж с использованием прокси файлов	Flow Browse	Предварительный монтаж с любого рабочего места в сети. Не требуется система монтажа. Только подключение к базе данных Flow. Монтажные решения переносятся в систему монтажа напрямую, без преобразования или импорта.
Многофункциональный инструмент для поиска в базе	Flow Browse	Быстрый поиск материала по любому критерию или их комбинации с любого рабочего места в сети
Сканирование медиаданных для регистрации в базе Flow Database	Flow Database	Добавление в базу Flow Database информации о любых видеофайлах, "пришедших" на систему хранения EditShare не через средства захвата EditShare

ЦЕНТРАЛИЗОВАННОЕ ХРАНЕНИЯ ДАННЫХ ДЛЯ ГРУППОВОГО МОНТАЖА

Функция	Продукт EditShare	Преимущества
Поиск и прямой перенос клипов (drag & drop) из базы данных в бин системы монтажа	Flow Browse	Ускоряет и упрощает процесс поиска и использования данных для проектов в Avid, Apple FCP и Lightworks
Совместный доступ к медиаданным для группы систем монтажа	EditShare Storage	Медиаданные хранятся на центральном накопителе и монтажеры с правами доступа к накопителю совместно их используют. В зависимости от выделенных прав доступа к материалу. Без необходимости копирования в "свой раздел"
Совместный доступ к монтажным проектам для группы систем монтажа	EditShare Storage	Возможность групповой работы над проектом Avid, Apple FCP и Lightworks. Расширяет возможности и ускоряет процесс
Управление правами доступа к медиаданным и проектам	EditShare Storage	Администратор комплекса устанавливает права доступа к медиаданным и монтажным проектам для каждого пользователя или Группы
Любые форматы медиаданных, любые системы монтажа	EditShare Storage	Любые системы нелинейного монтажа могут работать с EditShare
Подключение систем обработки звука, графики, эффектов	EditShare Storage	EditShare - централизованное хранилище данных для систем различных типов
Безопасное удаление видеоматериала	EditShare Storage	Задавайте КАК, КТО и КОГДА может удалять материал. Восстановление ошибочно удаленного материала

ВЫХОД В ЭФИР

Функция	Продукт EditShare	Преимущества
Клиенты управление видеосерверами для любого типа эфира	Geevs Clients	Управление серверами для работы на спортивных программах с замедленными повторами, новости, работа в студии, интеграция с внешними приложениями через MOS & VDCP
Бесплатный API и открытая архитектура	Geevs	Интегрируйтесь с внешними приложениями
Воспроизведение напрямую с EditShare storage или с локального массива	Geevs	Быстрая готовность к эфиру, дополнительная надежность
Воспроизведение во время захвата или переноса файлов	Geevs	Быстрая готовность к эфиру, возможность организации моментальных повторов с минимальной задержкой по времени
Поддержка множества кодеков	Geevs	Поддержка DV25, DV50, IMX, MPEG-2, Uncompressed, DVCPRO HD, ProRes, Avid DNxHD, XDCAM HD и AVC-Intra 100
До 4 HD каналов воспроизведения на сервер	Geevs	Низкая стоимость канала вещания и возможность организации схемы резервирования
Формфакторы корпусов для серверов: 1U & 4U	Geevs	Возможность экономии пространства при монтаже оборудования

АРХИВ

Функция	Продукт EditShare	Преимущества
Архивирование на дисковый массив	Ark Disk	Более низкая стоимость хранения данных с возможностью моментального доступа к файлу
Архивирование на ленты LTO4 & LTO5	Ark Tape	Очень низкая стоимость хранения, но требуется время на восстановление файлов из архива
Дополнительная отказоустойчивость для комплекса	Ark Disk	Можно активировать архивной сервер Ark Disk как "запасной" центральный накопитель EditShare. Материал, хранящийся на Ark Disk, станет доступен для систем монтажа немедленно
Ручное и автоматическое архивирование	Ark Disk & Tape	Можно формировать расписания архивации по минутам, часам, дням недели или запускать задание одним щелчком мыши.
Частичное восстановление файла из архива	Ark Disk & Tape	Достаточно указать файл или даже часть файла, которую нужно восстановить из архива. Позволяет более гибко организовать работу с архивом и экономить дисковое пространство
Управление восстановлением с любой рабочей станции в сети	Ark Disk & Tape, Flow Browse	Используйте клиент базы Flow Browse на любой рабочей станции в сети для поиска, просмотра архивированного материала и восстановления на центральный сервер EditShare storage
Простая транспортировка данных вне студии	Ark Tape	Перевозите данные, используя небольшие ленты LTO
Автоматическая архивация материалов с серверов Geevs на Ark Tape	Ark Tape	Автоматическая архивация всего записанного материала на Ark Tape может начаться сразу после завершения записи сервером Geevs
Отслеживание прохождения видеоматериала на всех стадиях производства от захвата до архива с использованием единой базы данных.	Ark, Flow Database	Быстрый доступ к прокси и метаданным для всех клипов в архиве